



2019年
10月20日
刊行

『バンド』 クリープハイプ

聞き手：木村俊介

装丁：寄藤文平（文平銀座） 判型：四六判並製、376ページ 定価：1,900円＋税 ISBN：978-4-909394-27-9



2019年11月16日、現メンバーでのバンド結成10周年を迎えるクリープハイプ。

2009年11月16日、当時、メンバーが次々と脱退して尾崎世界観の「一人バンド」となっていたクリープハイプに、3人が正式に加わる。それから10年――。

プチ失踪、メジャーデビュー、解散の危機、レーベル移籍、炎上、歌えない・演奏できない身体…。次々に押し寄せる困難をどのように乗り越えていったのか？ そもそもなぜ、この4人だったのか？

小泉拓（ドラム）、長谷川カオナシ（ベース）、小川幸慈（ギター）、そしてフロントマンの尾崎世界観。メンバー4人が初めて怒涛の10年を語り尽くす。

「このバンドを小さな会社だと思っている」（尾崎）

今や、絶滅危惧種と言われる「バンド」。この時代に何かを表現すること、表現を生業にすること、チームで何かをおこなうこと、こうしたもの「すべて」に迫る、唯一無二のノンフィクション。

クリープハイプ 2001年結成。3ピースバンドとして活動を開始する。2009年、現在のメンバーでの活動をスタート。2012年4月、メジャーデビュー。2014年4月、日本武道館2Days公演開催。尾崎世界観の著書に『祐介』『苦汁100%』『苦汁200%』（文藝春秋）、『泣きたくなるほど嬉しい日々』（KADOKAWA）など。

聞き手：木村俊介

インタビュアー。1977年、東京都生まれ。著書に『善き書店員』『インタビュー』（ミシマ社）、聞き書きに『調理場という戦場』（斉須政雄／幻冬舎文庫）、『デザインの仕事』（寄藤文平／講談社）などがある。

10月刊	『バンド』 クリープハイプ 聞き手：木村俊介	ISBN：978-4-909394-27-9 定価 ¥1,900＋税	ご注文数 冊
既刊	『インタビュー』 木村俊介	ISBN：978-4-903908-96-0 定価 ¥2,200＋税	ご注文数 冊

* 仕掛け用パネルご用意します！ → A4 ・ A3

●ミシマ社の本の仕入れ方法について（基本パターン）

直接取引（返品可） *詳細は別途、「取引覚書」をご用意しています。

- ①掛率：70%
- ②納品：宅配便で直送します（送料はミシマ社負担）。
- ③返品：随時入帳可能（送料は書店様負担）。
- ※返品先：〒132-0011 東京都江戸川区瑞江1-39-14
有限会社 発送企画 あて（TEL：03-3678-4646）
- ④精算：新刊などは3カ月後、補充などは当月請求。
返品は受領月の請求金額から控除、控除しきれなかった場合は、
次回の請求より相殺を原則とする。
- ⑤支払：月末締めでご請求、翌月末までのお支払い。手数料ミシマ社負担。
- 取次ルート（返品不可）
注文品のみ出荷、返品はできません。八木書店様経由で各取次へ搬入します。



貴店名：

ご担当者：

様

通信欄：